

CONVOCATÓRIAS meLAB 2015

REGULAMENTO CATEGORIA SHOWCASE

A Categoria SHOWCASE é destinada a artistas ou grupos de qualquer gênero musical: popular, erudito, eletrônico, analógico, misto, mexido ou misturado! Um edital voltado exclusivamente para músicos e grupos que experimentam, arriscam e subvertem padrões. O objetivo é estimular propostas musicais inovadoras, a cooperação, a criação e os processos colaborativos entre artistas.

O Festival Música Estranha irá acontecer em São Paulo entre 25/11 e 29/11 e no Rio de Janeiro no dia 02/12.

Para efeito desta Convocatória serão compreendidos os seguintes conceitos:

SHOWCASE: apresentação característica por seu formato pocket: estrutura simplificada, palco pequeno e performance de média duração (até 50 minutos). No festival, a programação de SHOWCASES ocupará espaços não convencionais estimulando novas relações entre público-artista.

RESPONSÁVEL: pessoa física, acima de 18 anos de idade completos, brasileiro ou estrangeiro, que venha a inscrever-se nesta Convocatória com seu próprio trabalho musical ou como representante de artista (solo ou grupo).

ARTISTA/GRUPO: indivíduo ou grupo que desenvolva trabalho musical autoral, erudito ou popular. Poderão se inscrever nesta Convocatória, artistas residentes no Brasil, sendo os grupos limitados a até 04 integrantes, tendo em vista o formato *pocket* da apresentação.

PERFORMANCE: apresentação de obras autorais, inéditas ou não, de indivíduo ou grupo musical. Para efeito desta Convocatória, cada performance deverá ter duração de até 50 minutos e poderá acontecer em formato palco, intervenção musical, ou qualquer outra proposta a ser desenvolvida.

1. DO OBJETO:

- **1.1.** Esta Convocatória visa realizar uma seleção de até **03 ARTISTAS/GRUPOS** para participação na programação de SHOWCASES do III Festival Música Estranha prevista para acontecer na cidade de São Paulo nos locais: Nos Trilhos e Mirante 9 de Julho.
- **1.2.** Poderão se inscrever artistas brasileiros ou estrangeiros residentes no Brasil que desenvolvam projetos musicais autorais que explorem novos caminhos e possibilidades sonoras.

1.3. O Música Estranha busca propostas não usuais, marcadas pela experimentação, pelo risco e que preferencialmente tragam a colaboração com outras linguagens artísticas como vídeo, fotografia, dança, entre outros.

2. DA INSCRIÇÃO:

2.1. As inscrições deverão ser realizadas do dia 05 de outubro o dia 05 de novembro de 2015, por meio de formulário online disponível em área específica do site do Festival - www.musicaestranha.me. Serão indeferidas inscrições apresentadas em formatos diferentes dos especificados ou fora do prazo determinado.

Dos documentos e materiais para Inscrição

2.2. O RESPONSÁVEL deverá preencher corretamente todos os campos do formulário de inscrição online. Deverá ainda enviar um link válido com gravação de áudio e/ouvídeo do repertório do artista. Recomenda-se o envio de vídeos com uma performance ao vivo. Deverá também enviar release, necessidades técnicas, ficha técnica da equipe, rider técnico, backline, mapa de palco entre outras informações adicionais pertinentes para uma boa avaliação de sua proposta pela comissão de seleção.

3. DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

3.1. A seleção dos artistas inscritos será feita por Comissão de Seleção, composta por no mínimo 5 (cinco) profissionais com reconhecida formação artística e cultural, que levarão em conta a diversidade das expressões de gênero, estilo e linguagens, conforme critérios definidos nesta Convocatória, tendo suas decisões caráter irrevogável.

3.2. Critérios:

- Excelência/relevância/originalidade artística;
- Adequação ao conceito do Festival, de experimentação e exploração de abordagens musicais não-usuais
- Propostas de integração de linguagens artísticas;
- Adequação aos espaços e estrutura disponíveis.
- Qualificação e histórico dos artistas envolvidos;
- 3.3. A Comissão de Seleção indicará até 3 (três) artistas que serão considerados "suplentes", para os casos de perda do direito de algum dos RESPONSÁVEIS selecionados, ou na hipótese do mesmo se recusar a fazê-lo na época e nas condições dessa Convocatória.
- **3.4.** O resultado da seleção será divulgado até o dia 12 de novembro de 2015, no endereço eletrônico www.musicaestranha.me

4. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

- 4.1. Os RESPONSÁVEIS selecionados deverão enviar até 16 de novembro de 2015, declaração de confirmação de participação no festival, assinada, exclusivamente pelo e-mail: convocatoriame15@gmail.com
- 4.2. O autor, responsável ou integrante do grupo detentor de Direitos Autorais das obras a serem executadas durante a performance dos artistas selecionados, deverá enviar via correio, até o dia 18 de novembro de 2015, a declaração de autoria e liberação de direitos autorais, assinada, conforme modelo a ser disponibilizado pelo Festival. Em caso de obras compostas em parceria ou por outros autores que não são os artistas selecionados, o RESPONSÁVEL deverá apresentar carta de anuência destes.
- **4.3.** A não apresentação de qualquer dos itens acima inviabilizará a participação nesta convocatória.
- 4.4. Os artistas se apresentarão em espaços e equipamentos determinados pelo Festival, com estruturas de som e luz, devendo adequar-se às condições técnicas dos locais bem como às datas e horários de apresentação definidos pelo Festival. Um rider técnico/backline mínimo será fornecido do pelo Festival, composto por: 01 amplificador de guitarra, 01 amplificador de baixo; 01 corpo de bateria (bumbo, 2 tons, 1 surdo); 01 mesa digital de 16 canais. Os ARTISTAS/GRUPOS não precisam se limitar a estes equipamentos desde que quaisquer necessidades técnicas extras sejam fornecidas pelo RESPONSÁVEL. O Festival conta com técnico de som e de luz. Não serão disponibilizado carregadores.
- **4.5.** Os artistas selecionados deverão comparecer em data, hora e local determinado pelo festival para a passagem de som, e em até 45 minutos antes do horário previsto para a apresentação.

5. DOS RECURSOS FINANCEIROS

- **5.1.** Esta convocatória prevê uma ajuda de custos no valor de R\$ 1.500,00 (hum mil e quinhentos reais) para cada ARTISTA/GRUPO selecionado, que será pago no dia da apresentação mediante fornecimento de nota fiscal de serviço.
- **5.2.** Para os casos de artistas ou integrantes residentes fora da cidade de São Paulo, o Festival irá arcar com hospedagem e alimentação de até 04 pessoas, por 02 diárias. Apenas receberão este apoio os integrantes do grupo/artista selecionado.
- **5.3.** O Festival não irá arcar com custos de passagens ou de quaisquer outras despesas de transporte dos selecionados.

6. DO INDEFERIMENTO DAS INSCRIÇÕES:

- a) formulário eletrônico com dados incorretos ou incompletos;
- b) que não apresentem os documentos previstos nesta Convocatória;
- c) mídias com problemas técnicos ou fora da formatação ou formato exigidos.
- d) fora do prazo estabelecido nesta Convocatória;
- e) qualquer desconformidade com a presente Convocatória.

7. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 7.1. É de exclusiva obrigação do RESPONSÁVEL os compromissos e encargos de natureza trabalhista, previdenciária, fiscal, comercial, bancária, intelectual (direito autoral, inclusive os conexos, e propriedade industrial), bem como quaisquer outros resultantes da premiação objetivada nesta Convocatória, ficando a ÁguaForte Produções Artísticas isenta de qualquer responsabilidade fiscal ou jurídica.
- **7.2.** O RESPONSÁVEL selecionado endossa o conteúdo do(s) documento(s) encaminhado(s), não implicando seu conteúdo qualquer responsabilidade civil ou penal para a ÁguaForte Produções Artísticas.
- 7.3. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora do Festival.
- **7.4.** A presente Convocatória terá sua vigência desde a data de sua divulgação até 31 de dezembro de 2015.
- **7.5.** A presente Convocatória ficará à disposição dos interessados no endereço eletrônico www.musicaestranha.me

Informações adicionais poderão ser obtidas pelo e-mail convocatoriame15@gmail.com com a Comissão Organizadora do Festival.